

## Quem?



Designer Gráfico com mais de quinze anos de experiência na criação e elaboração de projetos e peças de design gráfico para mídia impressa e digital.

### Nome Completo

Elton Carlos Ribeiro de Almeida

### Contatos

(71) 9.9943-2173 / 3398-3682

eltonarte@yahoo.com.br

### Formação

- Bacharel em Desenho Industrial com Habilitação em Programação Visual pela Universidade Federal da Bahia.
- Pós-graduado em Design de Comunicação Visual pela Universidade Salvador - UNIFACS.

### Portfólios on-line

[www.eltoncarlos.com.br](http://www.eltoncarlos.com.br)

[www.behance.net/eltoncarlosdesigner](http://www.behance.net/eltoncarlosdesigner)

[www.facebook.com/eltoncarlosdesigner](http://www.facebook.com/eltoncarlosdesigner)

[www.instagram.com/elton\\_cra](http://www.instagram.com/elton_cra)

[www.artstation.com/elton\\_cra](http://www.artstation.com/elton_cra)

## Experiência profissional



### Petrobras (prestador de serviço)

Designer Gráfico da Comunicação Empresarial – Regional NNE / Comunicação e Marcas – Regional Nordeste I.

Período: Julho/2012 a Dezembro/2017.

### Universidade Salvador – UNIFACS

Designer Gráfico da Coordenação de Marketing e Comunicação.

Período: abril/ 2005 a julho/2012.

### Universidade Salvador – UNIFACS

Participação na banca de avaliação dos seguintes projetos de graduação:

#### *Projeto de Interface do Website da empresa Aky festa*

Vanessa C. Rolim Esmeraldo. Curso de Design. Nov/2006.

#### *Design de Interfaces Orientado ao Público Infantil*

Thiago Flores Santos Araújo. Curso de Design. Nov/2006.

#### *Catálogo de Produtos para a Chamma da Amazônia*

Talita Santana Marcos dos Santos. Curso de Design. Nov/2007.

#### *Catálogo de Embalagem Popular*

Evana de Melo Correia e Verena Gila Fontes. Curso de Design. Nov/2007.

## Experiência profissional



### Universidade Salvador – UNIFACS

Facilitador do minicurso de introdução ao software 3dsMAX da a IV Semana Universitária UNIFACS (em parceria com a profa. Josemeire Dias – monitora).

Período: dias 20 e 22 de outubro de 2005.

### FIEB/ IEL - Oficina de Criatividade e Design para o Artesanato Mineral

Consultor para elaboração de sistema de identidade visual das comunidades de Campo Formoso, Juazeiro, Nova Fátima, Morro do Chapéu, Saúde e Abóboras. Coordenação geral: Prof. Dr. Henry Benavides Puerto.

Local: Campo Formoso – BA

Período: 29 de agosto a 5 de setembro de 2005.

### FIEB/ IEL - Projeto Barreiras Design - Oficina de Criatividade e Design para o Artesanato

Consultor para elaboração de sistema de identidade visual da comunidade de São Félix do Corrente. Coordenação geral: Prof. Dr. Henry Benavides Puerto

Local: São Félix do Corrente - BA

Período: 20 a 30 de outubro de 2004.

### UFBA/ Liceu de Artes e Ofícios da Bahia

Oficina Integrada de Design - 5º Prêmio Liceu Participação como Monitor da Oficina.

Período: 13 a 16 de abril de 2004.

### SEBRAE - Oficina de Design Urbano em São Desidério

Grupo de Design Gráfico coordenado por Joaquim Redig ( coordenação geral: Eduardo Barroso).

Período: 26 de janeiro a 6 de Fevereiro de 2004.

### CONDER – Programa Ribeira Azul

Criação de impressos (folders, cartazes, cartilhas, certificados de participação em cursos, convites, etc.) e mídia digital (apresentações digitais).

Período: 2000 - 2005.

### Trabalhos Free-Lancer

Impressos (folders, cartilhas, informativos, cartões de visita, etc.), criação de identidades visuais, criação de ilustrações e elaboração de animações simples para mídias digitais, atendendo a pessoas físicas e jurídicas.

## Cursos, concursos e eventos



### ICONIC - I Congresso Nacional de Animação e Concept Art do Brasil

Participação no congresso on-line (4 a 10 de agosto/2015).

### SAGA - Escola de Games, Arte Digital e Computação Gráfica

Formação nos módulos de Introdução à Computação Gráfica, Arte Vetorial, Edição de Imagens e Pintura Digital (2014-2015).

### Exposição Ecocartoon 2011

Participação em exposição de cartuns sobre o tema “Conservação da Biodiversidade”. Local: Pátio Brasil Shopping – Brasília – DF.

### Exposição Ecocartoon 2010

Participação em exposição de cartuns sobre

o tema “Preservação do Solo”. Local: Pátio Brasil Shopping – Brasília – DF.

### Exposição Axé Comics

Participação em exposição de cartuns em homenagem ao 25 anos da Axé Music. Local: galeria Ebec – Pituba, Salvador – BA.

## Cursos, concursos e eventos



### **Oficina Avançada de Histórias em Quadrinhos**

Participação no curso de agosto/2007 a abril/2008.

### **Semiótica**

Aaluno especial no Mestrado em Artes Visuais da Universidade Federal da Bahia. Setembro/2004 a Março/2005.

### **IV Colóquio de Estética**

Ounvinte. Junho/ 2006.

### **1º Fórum Soteropolitano de Design**

Monitor de mesa de discussão (Setembro/2004).

### **Expo Cone Design 2004**

Classificado em 2º lugar na categoria Multimídia. Museu de Arte Moderna, Salvador, Bahia, Junho de 2004.

### **IIº Seminário Técnico da Indústria Gráfica - Região Nordeste (2003)**

### **13º Encontro Nacional de Ensino Superior em Design (2003)**

### **Curso de Formação para Consultores em Design – Programa Bahia Design (2003)**

### **Concurso Bahia Design para Estudantes**

Classificado para mostra no Museu de Arte Moderna, e vencedor do Prêmio de Incentivo na categoria Design de Embalagem, em parceria com a designer Livia Garrido (2000).

### **Curso Professional Publisher 2000**

Tema: computação gráfica e tecnologias digitais.

## Habilidades técnicas



### **Conhecimento de softwares de computação gráfica:**

Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Adobe Flash (básico), Adobe After Effects (iniciante), Adobe Premiere (iniciante), Blender 3D (iniciante), Corel Draw e edição de templates Wordpress.

### **Ilustração**

Manual (lápiz, nanquim e lápis de cor) e digital (softwares de computação gráfica).

### **Língua estrangeira**

Inglês intermediário (leitura e escrita).